

## FEDERICO E. MARISCAL

Nació en Querétaro, Qro., el día 7 de noviembre de 1881.

Falleció en la Ciudad de México en 1971.

Recibe el título de arquitecto en 1903 y el grado de doctor en Bellas Artes de la Universidad Nacional de México en 1933.

Director de la Academia Nacional de Bellas Artes.

Director de la Escuela Nacional de Arquitectura.

Profesor Emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En su quehacer como arquitecto se registran más de 130 obras proyectadas y construidas: teatros, iglesias, edificios públicos y casas habitación.

Instituida en 1984 por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, la Cátedra Extraordinaria Federico E. Mariscal se otorga a profesionales de la Arquitectura en México, en reconocimiento a su destacado y alto nivel de desempeño en el área, aunque no se trate de un docente activo de la Universidad Nacional Autónoma de México. Este reconocimiento es acordado por el H. Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura.

La cátedra pretende acercar al laureado, a la comunidad académica para que comparta sus experiencias y conocimientos con alumnos y profesores de la facultad.

## CÁTEDRAS CELEBRADAS

1984 **La Arquitectura como disciplina de Servicio.** Arq. Pedro Ramírez Vázquez.

1985 **Diseño Arquitectónico para zonas sísmicas.** Arq. Enrique Landa Verdugo.

1986 **La Arquitectura Prehispánica y su influencia en la Arquitectura Moderna de México.** Arq. Agustín Hernández.

1987 **La Planificación y proceso Político.** Arq. Vicente Medel Martínez.

1988 **Arquitectura Nosocomial.** Arq. Enrique Yáñez de la Fuente.

1990 **La Arquitectura de Augusto H. Álvarez.**

1991 **Ideas y Obras.** Arq. Teodoro González de León.

1992 **Arquitectura, Raíces y Fuentes de Inspiración.** Arq. Ricardo Legorreta Vilchis.

1993 **Hacer Ciudad, haciendo arquitectura.** Arq. Félix Sánchez Aguilar.

1994 **Estancias y recorridos arquitectónicos, en el lugar, en el espacio y en el tiempo.** Arq. Carlos G. Mijares Bracho.

1996 **Composición arquitectónica a través del Tiempo y el Espacio.** Arq. Vladimir Kaspé.

1997 **Arquitectura: Perdurabilidad y Trascendencia.** Arq. Abraham Zabludovsky.

1998 **Composición, Espacio, Forma.** Arq. J. Francisco Serrano.

1999 **Arquitectura, ciudad y naturaleza: proyectos del lleno y el vacío.** Arq. Mario Schjetnan Garduño.

2000 **Arquitectura: Pensamiento y Creación.** Arq. Fernando González Gortázar.

2001 **Arquitectura Yucateca Actual. Transiciones entre interior y exterior.** Arq. Augusto Quijano Axle.

2002 **De la Arquitectura al objeto: Cambios de escala.** Arq. Bernardo Gómez Pimienta.

2003 **Hacer Arquitectura. Ideas, oficio, circunstancias.** Nuño - Mac Gregor - De Buen.

2004 **Arquitectura y lugar.** Isaac Broid.

2005 **Naturaleza y Diseño.** Mario Lazo

2006 **Naturaleza e Identidad como fuente de inspiración.** Javier Senosiain.

2007 **Experiencias para la arquitectura necesaria y posible.** Carlos González Lobo.

2008 **Sonido, silencio: Acústica y Arquitectura.** Mtro. Eduardo Saad Eljure.

2009 **Geometría, Tradición y Música. Re-cuentos Bio-gráficos.** Mtro. Alfonso Ramírez Ponce.

2010 **Escenografía y Arquitectura Teatral.** Alejandro Luna Ledesma.

2011 **La Restauración como disciplina.** Ricardo Prado Núñez.

2012 **Pensar-Re-Pensar Arquitectura.** Pepe Moyao. Arq. José de Arimatea Moyao López.

2013 **Procesos. Taller Mauricio Rocha - Gabriela Carrillo.**

2014 **Construyendo una práctica.** Arq. Javier Sánchez Corral.

2015 **Arquitectura, Servicio Público y Entorno.** Ernesto J. Velasco León.

2016 **La producción social del Hábitat. Potencial transformador, desafíos y oportunidades al quehacer del arquitecto.** Arq. Enrique Ortiz Flores.

2017 **Más Allá de la Arquitectura Emocional.** Diego Villaseñor Cusi.

2018 **De la Casa a la Plaza. La experiencia del espacio.** Felipe Leal.

2019 **Conservación del Patrimonio Arquitectónico de México.** Gabriel Mérito Basurto.

2020 **Arquitectura y Diseño Participativos y Sustentables: La Producción Social del Hábitat (PSH) como vía para los retos globales del S. XXI.** Gustavo Romero Fernández.

2021 **Arquitectura y Urbanismo desde fronteras dispersas.** Alberto González Pozo.

# Sara Topelson

GRINBERG + TOPELSON

## ARQUITECTURA Y VIDA EN LA DIVERSIDAD



12 de octubre 2022  
al 18 de enero 2023



## SARA TOPELSON FRYDMAN

Arquitecta, académica y funcionaria mexicana. Su trayectoria profesional se inscribe en las áreas de arquitectura, planeación urbana, conservación del patrimonio, diseño, docencia y política gremial. Estudió arquitectura en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con estudios de posgrado en Teoría de la Arquitectura en el Instituto Politécnico Nacional (IPN), e Historia del Arte en el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

En 1973 funda junto con su esposo, el Arq. José Grinberg, la oficina de arquitectura Grinberg + Topelson Arquitectos; a la fecha han desarrollado más de 200 proyectos en las áreas de diseño urbano, educación, cultura, industria, comercio, vivienda residencial y de interés social. Entre los premios que han recibido destacan el proyecto de vivienda para Centro de Investigación y Documentación de la Casa (CIDOC) en Lerma, Estado de México, ganador del primer premio y construido en 1986; primer lugar en el Concurso de la Casa de Francia, CDMX, asociados con el Arq. Paul Andreu; primer lugar del Concurso Biblioteca Pública del Estado de Jalisco en 2005; primer lugar del Premio Obras Cemex 2006, por el conjunto de interés social Puerta del Sol en Torreón, Coahuila; y el Premio Nacional de Vivienda 2021 en México por el proyecto Los Almendros en Tizayuca, Hidalgo.

En el campo de la docencia fue catedrática de la Universidad Anáhuac donde recibió la Medalla al Mérito Académico por más de 25 años de labor docente; además impartió clases en la UNAM, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) y la Universidad Iberoamericana (UIA).

Fue presidenta de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) de 1996 a 1999. Fungió como directora de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico

Inmueble del INBA de 2001 a 2003, subsecretaría de Desarrollo Urbano y Ordenación del Territorio de Sedesol de 2007 a 2012 y presidenta del Urban Land Institute (ULI)-México de 2014 a 2016. Ha impartido más de 300 conferencias y ponencias en congresos y foros nacionales e internacionales en diferentes países como Estados Unidos, Alemania, Brasil, España, Japón, Israel, Italia y Rusia entre otros.

Es académica emérita de la Academia Nacional de Arquitectura, México. Su compromiso profesional la ha hecho merecedora de diversos reconocimientos, entre los que destacan el de Mujer del Año México 1996, Caballero de la Orden de Artes y Letras del Ministerio de Cultura de Francia en 1998, premio Hombres y Mujeres de la Casa 2018 por su trayectoria profesional; premio a la Trayectoria de Arquitectura INTERCERAMIC 2020; presidenta del International Women's Forum (IWF) Capítulo México 2018-2020, así como miembro de honor de asociaciones como el Instituto Americano de Arquitectos, el Real Instituto de Arquitectos de Canadá, Inglaterra, Australia y Japón y del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, entre otros.

Continúa su labor como coordinadora de proyectos en Grinberg + Topelson Arquitectos y como directora del Centro de Investigación y Documentación de la Casa (CIDOC), desde donde ha promovido el estudio Estado Actual de la Vivienda en México desde 2004, la primera versión realizada en colaboración con el Joint Center for Housing Studies de la Universidad de Harvard.

### PROGRAMA CÁTEDRA EXTRAORDINARIA FEDERICO E. MARISCAL 2022 "ARQUITECTURA Y VIDA EN LA DIVERSIDAD" SARA TOPELSON

#### Sesión 1: 12 de octubre de 2022

Ceremonia de inauguración  
Los años de formación, los retos de la docencia, primeros proyectos.

#### Sesión 2: 19 de octubre de 2022

La incursión en el proyecto arquitectónico 1980-2000.

#### Sesión 3: 26 de octubre de 2022

El ámbito gremial nacional e internacional.

#### Sesión 4: 9 de noviembre de 2022

Los desafíos de la protección del patrimonio arquitectónico: INBA, DOCOMOMO, diversos proyectos.

#### Sesión 5: 16 de noviembre de 2022

El servicio público a nivel nacional: Sedesol, el espacio público, los programas de planeación urbana,

la expansión de las ciudades de México, el caso Los Cabos.

#### Sesión 6: 23 de noviembre de 2022

Proyectos de vivienda y otros 1980 -2000.

#### Sesión 7: 30 de noviembre de 2022

Residencias y proyectos especiales.

#### Sesión 8: 7 de diciembre de 2022

La vivienda, análisis del proyecto y el entorno. Tipologías y soluciones urbanas, FOVISSSTE.

#### Sesión 9: 11 de enero de 2023

Otros proyectos: los estudios del Centro de Investigación y Documentación de la Casa (CIDOC), el Urban Land Institute (ULI) y el Foro Internacional de Mujeres (IWF).

#### Sesión 10: 18 de enero de 2023

Proyectos recientes, la actividad actual. Conclusiones. Ceremonia de clausura.

#### Visita de obra: 14 de enero 2023

Centro Cultural Mexiquense Anáhuac.

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Graue Wiechers  
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
Secretario General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria  
Secretario Administrativo

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda  
Abogado General

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda  
Secretaría de Desarrollo Institucional

### FACULTAD DE ARQUITECTURA

Dr. Arq. Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes  
Director

Mtro. Enrique Soto Alva  
Secretario General

Arq. Isaura González Gottdiener  
Secretaria Académica

Mtra. Leda Duarte Lagunes  
Secretaria Administrativa

Arq. María G. Todd Álvarez  
Secretaría de Administración Escolar

Arq. Emilio Canek Fernández Herrera  
Coordinador del Colegio Académico de  
Arquitectura

Mtro. Vicente Flores  
Coordinador del Seminario de Área de Proyecto

Mtra. Gabriela Álvarez Hernández  
Coordinadora de Comunicación Social

Mtra. Malena Mijares Fernández  
Coordinadora de Difusión Cultural

Dr. Xavier Guzmán Urbiola  
Coordinador Editorial

Arq. Armando Carranco Hernández  
Jefe de la División de Educación Continua y Actualización  
Docente

Lic. Francisco Javier Castañeda Rojas  
Coordinador de Informática y Servicios  
de Cómputo

Lic. Hugo Castillo Huerta  
Coordinador de Producción Audiovisual

Arq. Héctor Paz Camacho  
Coordinador de Proyectos Internos y Servicios Generales

### COORDINACIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

Dr. Manuel Torres Labansal  
Coordinador General de Estudios de Posgrado

Dra. Diana Ramiro Esteban  
Coordinadora del Programa de Maestría y Doctorado en  
Arquitectura

### CÁTEDRA EXTRAORDINARIA FEDERICO E. MARISCAL

Arq. Celia Facio Salazar  
Coordinadora General de la Cátedra Extraordinaria  
Federico E. Mariscal

D.G. Leticia Moreno Rodríguez  
Diseño gráfico en apoyo a la Cátedra Extraordinaria  
Federico E. Mariscal



fa

UNAM  
POSGRADO  
Arquitectura

CÁTEDRA EXTRAORDINARIA  
FEDERICO E. MARISCAL