

# ALBERTO GONZÁLEZ POZO / CURRICULUM VITAE 2021

## DATOS GENERALES:

Nació en la Ciudad de México en 1934.

Estudios y título de **Arquitecto**, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), 1952-1957. Examen profesional el 30 de octubre de 1957. Tesis. “*Unidad Industrial-Agropecuaria: Ciudad Pemex, Tabasco*”.

Estudios de perfeccionamiento en arquitectura y urbanismo, Universidad Técnica de Darmstadt, Alemania, 1958-1959.

Estudios y título de **Doctor en Diseño**, (Línea de Restauración y Conservación del Patrimonio Construido) División de Ciencias y Artes para el Diseño, UAM-Azcapotzalco. Examen de grado el 24 de agosto de 2001. Tesis: “*Visión urbana del patrimonio cultural: el diagnóstico en planes parciales de conservación de centros históricos*”.

Cédula profesional de Arquitecto 69177

Cédula profesional de Doctor en Diseño 7671361



Domicilio:  
Periférico Sur 4999, Edificio F, Dep 402  
Col. Arenal Tepepan, 14610 Tlalpan.  
Tel. 55 6285 0669  
Cel: 55 1951 8107  
Correo-e: agonzalezpozo@yahoo.com.mx

## A. TRAYECTORIA ACADÉMICA

### A1. EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

(1960-2021) **Profesor de Asignatura** desde 1960 en la entonces Escuela Nacional de Arquitectura, hoy Facultad de Arquitectura de la UNAM.

Entre 1960 y 1981 impartió cursos de Teoría de la Arquitectura y de Urbanismo en la Licenciatura de Arquitectura. Durante ese periodo, también desempeñó las siguientes responsabilidades académicas:

- (1970-1974) **Consejero Maestro Suplente por la Escuela Nacional de Arquitectura en el H. Consejo Universitario de la UNAM.**, donde formó parte de la Comisión de Trabajo Académico.
- (1968-1972) **Consejero Maestro Titular en el H. Consejo Técnico** de la Escuela Nacional de Arquitectura,
- (1968-72) **Jefe del Departamento de Teoría de la Arquitectura.**

**Desde 1982 a la fecha** imparte un **Seminario de Arquitectura Latinoamericana** en el Programa de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, y actúa como **Tutor o Cotutor** de trabajos de Tesis de Maestría o Doctorado en Arquitectura.

### A2. EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

(1980-2021) **Profesor Titular** en la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco, de 1980 a 1986 y de 1995 a 2001. Desde 2002 pasó a la UAM-Xochimilco como Profesor Titular C de Tiempo Completo.

#### A.2.1. Docencia

(2003-2021) **Docencia** en la Licenciatura de Arquitectura de la UAM-Xochimilco, impartiendo asignaturas de teoría e historia de la arquitectura.

(2005-2018) **Docencia** en el Programa de Posgrado (Maestría y Doctorado) en las líneas de investigación de Conservación y Reutilización del Patrimonio Construido.

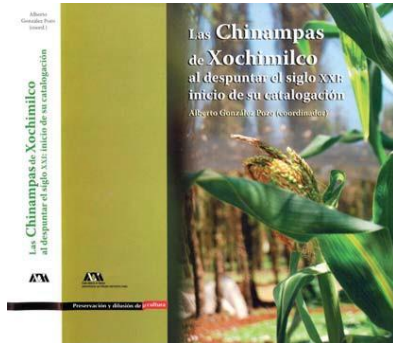
(2008-2010) **Coordinador** de la línea de investigación en Sustentabilidad Ambiental del Programa de Posgrado (Maestría y Doctorado) de

la División CYAD.

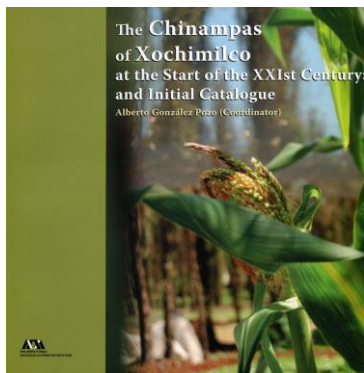
### A.2.2. Investigación

(2011 y 2006) **Premio al Área de Investigación**, otorgado por la Rectoría de la UAM-Xochimilco

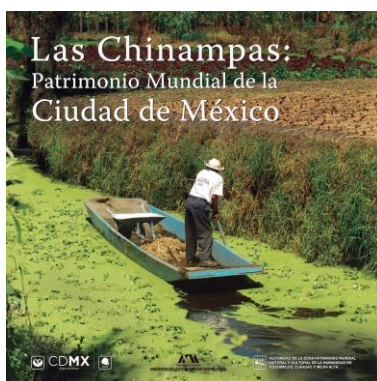
(2005-2006) **Coordinador** del estudio de **“Catalogación de Chinampas en San Gregorio Atlapulco”**, por convenio de colaboración entre la UAM-X y la Delegación Xochimilco.



(2010) Dicho estudio se publicó con el título **“Las Chinampas de Xochimilco al despuntar el siglo XXI: inicio de su catalogación”**, cuya edición de 1000 ejemplares está agotada.



(2015-2016) La División CYAD publicó la versión en inglés **“The chinampas of Xochimilco at the Start of the XXIth Century: an Initial Catalogue”**, debido a la demanda de investigadores de otros países donde no se habla español.



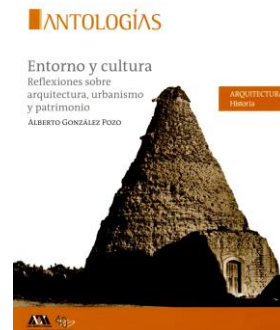
(2014-2016) **Coordinador** del **“Estudio para la Catalogación de Chinampas de la Zona de Monumentos en Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta, inscrita en la Lista del Patrimonio Mundial”**. Publicado en 2016 por la Autoridad de la Zona y la UAM-Xochimilco con el título **“Las Chinampas, Patrimonio Mundial en la Ciudad de México”**

(2015) **Coordinador** del **“Plan de Manejo de la Superficie Reconocida por la UNESCO como Reconocido por la UNESCO como Sitio Patrimonio Cultural de la Humanidad en Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta”** mediante convenio de colaboración entre la UAM-X y la Autoridad de la Zona Patrimonial en Xochimilco, Tláhuac y Milpa Alta. No publicado.

(2004-2021) **Miembro** desde 2004 del **Sistema Nacional de Investigadores (CONACYT)**. Desde 2008 se ubica en el Nivel II.

### A.2.3. Extensión y difusión universitaria

Además de las publicaciones ya mencionadas, es autor o coautor de las siguientes actividades



(2013) **Autor** del libro antológico **“Entorno y Cultura: Reflexiones sobre Arquitectura, Urbanismo y Patrimonio”** publicado por la División CYAD/UAM-X.

(1980-2016) **Autor**, (como Profesor-Investigador de la UAM-A o la UAM-X, de 41 artículos o capítulos de libro.

(2002-2016) **169 conferencias, presentaciones o ponencias**, 20 de ellas en el extranjero, siempre como profesor de la UAM-Xochimilco.

(2006-2016) Organización de **7 Seminarios de Salvaguarda y Conservación de Zonas Chinamperas y Paisajes Culturales de la Ciudad de México**, cada uno de 40 horas de duración.

(2003-2016) **Miembro** (desde 2003) y **Coordinador** (desde 2009) del **Comité Editorial de la Revista “Diseño y Sociedad”** División.

## B. EXPERIENCIA PROFESIONAL.

Clave:

(■) AGP como principal responsable

(#) AGP asociado al titular del estudio

### B1. CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

(2009) **Plan Maestro de Conservación Integral del Ex Colegio Máximo de San Pedro y San Pablo en la Cd. De México.**

Para la Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble. Instituto Nacional de Bellas Artes. (■)

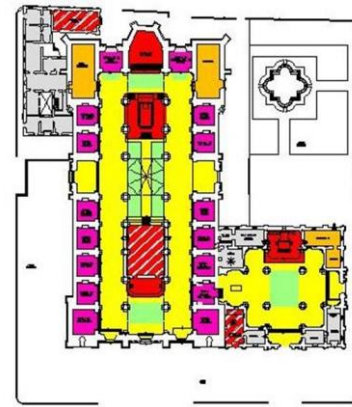
(2009) **Elaboración de la Propuesta de Aprovechamiento y Lineamientos Generales de Restauración de la Fortaleza de San Carlos en Perote, Veracruz.** Para el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural. (■)



(2008) **Revisión y Actualización, Segunda etapa del Plan Maestro de Conservación Integral de la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México, Centro Histórico, Distrito Federal.** Para el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural. (■)

(2007) **Estudio de Protección y Ordenamiento del Entorno Urbano y Paisajístico del Templo y Antiguo Convento de San Juan Bautista Yecapixtla, Morelos, y de los Antiguos Conventos de San Francisco Tochimilco, San Andrés Calpan y San Miguel Huejotzingo, Puebla.** Para Instituto Nacional de Antropología e Historia, Coordinación Nacional de Monumentos Históricos. (■)

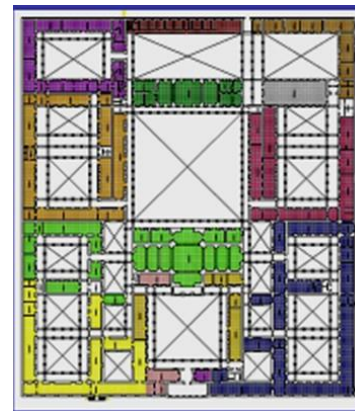
(2007) **Programa Parcial de Desarrollo Urbano del Centro Histórico de Ixmiquilpan, Hidalgo.** Para el Ayuntamiento de Ixmiquilpan, Hidalgo. Aprobado en Cabildo pero no implementado. (■)



(2007) **Revisión y Actualización, Primera etapa del Plan Maestro de Conservación Integral de la Catedral Metropolitana de la Ciudad de México, Centro Histórico, Distrito Federal.** Para el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural. (■)

(2007) **Misión de asistencia técnica a Camagüey, Cuba.** Asesoría al Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, Paris, en la determinación de los aspectos de autenticidad y plan de manejo del Centro Histórico de esa ciudad, propuesto a la Lista del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural de la UNESCO (■)

(2005) **Misión de asistencia técnica a Nicaragua,** asesoría al Instituto Nicaragüense de Cultura en el Taller de Conservación y Restauración Integral de la Antigua Catedral de Santiago de Managua. Para el INAH y la Secretaría de Relaciones Exteriores, México (#)

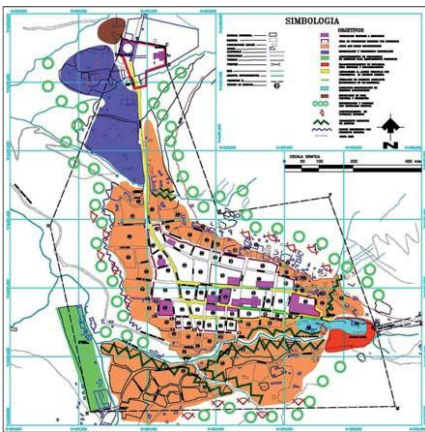


(2003) **Estudio y proyecto de conservación, restauración y rehabilitación del Antiguo Hospicio Cabañas, Guadalajara, Jal.** Asociado con García Formentí y asociados, arquitectos S.C., para el Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos, S.N.C. (#)

(2002) **Estudio para la Identificación y Ensamblaje de Proyectos en el Centro Histórico de Tampico, Tamps.** Para la Dirección General de Desarrollo Urbano y Ordenamiento del Territorio, SEDESOL. (■)

(2002) **Plan Maestro de Conservación Integral de la Catedral de Oaxaca, Oax.** Para la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, CONACULTA. (■)

(1998) **Plan de Conservación de Real de Catorce, S.L.P. Para el Centro INAH San Luis Potosí.** Estudio para la revitalización de un poblado minero histórico del siglo XVIII. (■)



(1997-98) **Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico de Tampico, Tamps. Para la Dirección General de Desarrollo Urbano de SEDESOL.** Con Arq. Luis Sánchez de Carmona. (■)

(1997) **Restauración integral del Museo Nacional de Historia en el Castillo de Chapultepec.** Para la Dirección de Obras del INAH. (■) (Parcialmente ejecutado).

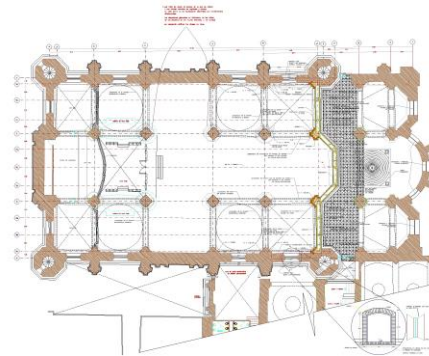
(1996) **Misión de asistencia técnica a Panamá.** Propuesta de reutilización de la Sede de los Archivos Nacionales. Para la Oficina de la UNESCO en Centroamérica y el Caribe. (■)

(1995) **Misión de asistencia técnica a Panamá.** Asesoría al Gobierno Panameño en la inscripción de bienes culturales en la Lista del Patrimonio Mundial. Para la Oficina de la UNESCO en Centroamérica y el Caribe. (■)

(1997) **Plan Parcial de Conservación de San Miguel de Allende, Guanajuato.** Para el Centro INAH-Guanajuato y el Municipio de S. Miguel Allende. (■)

(1996) **Asesoría a 5 Planes de Conservación de Centros Históricos en el Estado de Guanajuato.** Para el Centro INAH-Guanajuato. (■)

(1993-1995) **Proyecto de Restauración de la Antigua Basílica de Guadalupe, Del. Gustavo A. Madero, D.F.** Para la Dirección Gral. de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural de la S.E.P. Con el Arq. Jaime Ortiz Monasterio. (#)



(1991) **Monografías sobre 64 templos en el Centro Histórico de Puebla, Pue.,** para la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, SEDESOL. El trabajo obtuvo el Premio Francisco de la Maza del INAH (1993), a la mejor investigación en el campo de restauración, conservación y difusión del patrimonio inmueble y urbanístico. (■)

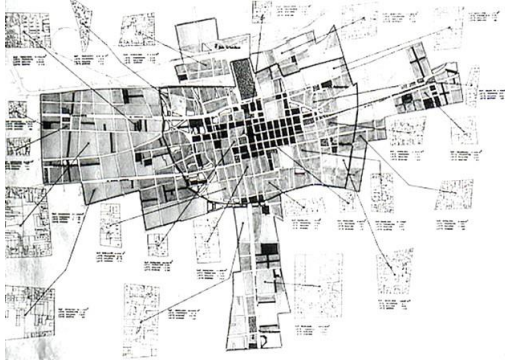
(1990) **Proyecto de rehabilitación del Ex-Hospital de la Santa Cruz en Oaxtepec, Morelos.** Para el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). No ejecutado. (■)

(1988) **Plan parcial de conservación del Centro Histórico de Tehuantepec, Oaxaca.** Para la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, y Del. SEDUE, Oaxaca. (■)

(1987-88) Asesoría arquitectónica en 267 proyectos de conjuntos nuevos y rehabilitados de vivienda, en zonas del D.F. dañadas por el terremoto de 1885. Para el Fideicomiso Programa Emergente de Vivienda Fase II. (■)

(1987-88) Proyecto de rehabilitación del Ex-Convento Dominicano en Oaxtepec, Morelos. (■) Para el IMSS. Parcialmente ejecutado.

(1987) **Plan parcial de conservación del Centro Histórico de San Luis Potosí. Con el Arq. Marco A. Garfias. (■) Para la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, SEDUE.**



(1985) **Monografías sobre cuatro templos en las ciudades de San Miguel Allende, Atotonilco y Dolores Hidalgo Gto;** e inventario de más de 500 bienes artísticos en dichos templos. (■) Para la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, SEDUE. El trabajo fue publicado en dos tomos. (Ver publicaciones)

(1986) **Plan parcial de conservación del Centro Histórico de Tlaxco, Tlax.,** para la Dirección General de Desarrollo Urbano, SEDUE. (■) Con Arq. Luis Sánchez de Carmona.

(1984-1987) **Monografías sobre 27 templos en el Centro Histórico de Oaxaca, Oax.** Para la Dirección General de Sitios y Monumentos, SEDUE. El trabajo fue publicado en 1988 (■).

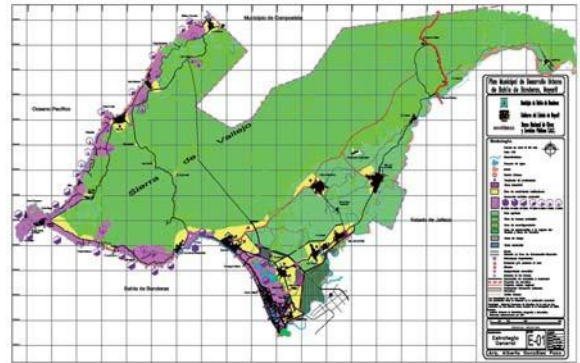
(1975) **Rehabilitación de la Plaza Mayor de Veracruz, Ver.,** para el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el H. Ayuntamiento de Veracruz. Con Arqs. S. Díaz Berrio y O. Orive. (■)

(1967) **Proyecto Cholula, Plano regulador de la Zona de Monumentos arqueológicos e Históricos.** Para Instituto Nacional de Antropología e Historia. Con Arq. M. Messmacher. (#)

## **B2. PLANIFICACIÓN, DISEÑO URBANO Y VIVIENDA**

(2004) **Planes de ocho Centros de Población en el Municipio de Bahía de Banderas, Nay.** Para Dirección de Desarrollo Urbano, Municipio de Bahía de Banderas, Nay. (■)

(2001) **Plan Municipal de Desarrollo Urbano de Bahía de Banderas, Nayarit.** Para el Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos (■)



(1995) **Estudio sobre el Desarrollo Urbano del Estado de Morelos, insumo para la actualización del Plan Estatal de Desarrollo Urbano de Morelos.** Con Arq. Miguel Messmacher. Para el Instituto Mexicano de Investigaciones Tecnológicas A.C (#)

(1994-1995) **Plan Maestro de Desarrollo Inmobiliario de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.** Para la Dirección General de Obras y Servicios Generales, UNAM. (■)

(1993) **Plan Maestro del Uso de la Reserva Territorial de Yatareni y Diseño Urbano del Centro Urbano Gubernamental.** Para la Secretaría de Desarrollo Turístico (SEDETUR), Gobierno del Estado de Oaxaca (■)

(1991) **Proyecto IRA/90/004, Asistencia en la implementación de un programa de rehabilitación post-sísmico, Teherán, Irán.** Consultor del Centro de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos (HABITAT) (■)

(1991) **Plan Estatal de Desarrollo Urbano de Oaxaca, México,** para la Delegación Oaxaca de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología. (■)

(1990) **Plan de Desarrollo Urbano de Tulancingo, Hidalgo,** para la Delegación Hidalgo de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología

(1989) **Proyecto BOL/88/020, Desarrollo Urbano de la Ciudad de El Alto, Bolivia,** Coordinador Internacional del Proyecto, para el Centro de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos (HABITAT). (■)

(1986-87) **Plan de reordenación microregional de Tula y 7 municipios aledaños en Hidalgo,** para la Dirección General de Desarrollo Urbano, Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE). (■)

(1986) **Sembrado de prototipos en 40 vecindades.** Para Renovación Habitacional Popular. (■) Con Arq. L. Sánchez de Carmona.

(1985-86) **Programa parcial de crecimiento de Pachuca, Hgo.** Para la Delegación SEDUE de Hidalgo. (■) Con Arq. L. Sánchez de Carmona.

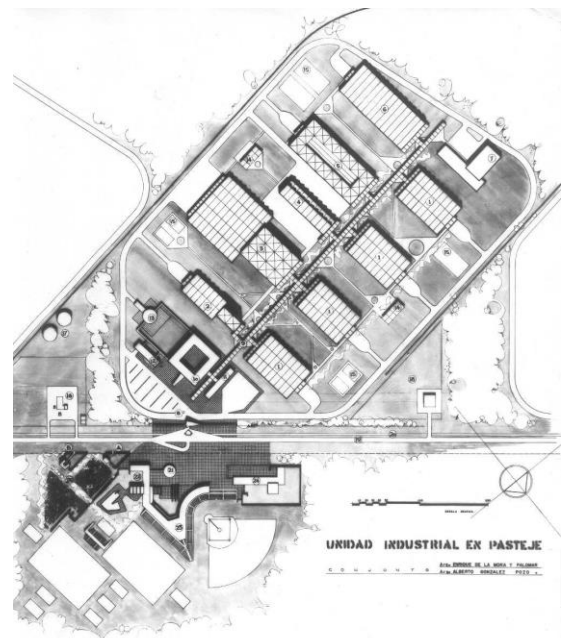
(1984) **Plan Maestro del predio "El Molino",** Iztapalapa, 1984. Para el Fideicomiso Fondo Nacional de Habitaciones Populares (■)

(1975) **Diseño urbano y proyectos arquitectónicos de un conjunto de 300 viviendas** en La Mira, Michoacán, para la Siderúrgica Lázaro Cárdenas-Las Truchas (SICARTSA). (■)

(1973) **Plan piloto de reconstrucción y desarrollo de Managua, Nicaragua.** (#) Consultor, con Arq. Miguel Messmacher, para DEPLAN S.A. y Secretaría de Obras Públicas. (#)

(1968-1969) **Diagnósticos y propuestas de desarrollo urbano para Zihuatanejo, Puerto Vallarta, Manzanillo, Minatitlán y Coatzacoalcos.** Con Arq. Miguel Messmacher. Para el Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos. (#)

(1963-68) **Unidad Industrial Pastejé,** diseño urbano de una zona industrial de 300 Has. En Jocoitlán, Estado de México. Con el Arq. Enrique de la Mora y Palomar para Industrias Unidas, S.A. (#)



### B3. PROYECTO Y DIRECCIÓN ARQUITECTÓNICA DE EDIFICIOS DIVERSOS.

(1997) **Rehabilitación de 5 pisos de la Torre II de Humanidades, en Ciudad Universitaria.** (■) Para la Dir. Gral. de Obras y Servicios Generales de la UNAM

(1997) **Ampliación del Instituto de Investigaciones Estéticas, Ciudad Universitaria.** Para la Dirección General de Obras y Servicios Generales, UNAM. (■)

(1997) **Rehabilitación y ampliación del Instituto de Investigaciones Jurídicas, en Ciudad Universitaria, México.** Para la Dirección Gral. de Obras y Servicios Generales de la UNAM. (■)

(1978) **Central de Abastos y Rastro** en Loreto y San José del Cabo, Baja California Sur, México, Para FONATUR. (■)

(1976) **Casa de Visitas de SICARTSA** en La Orilla, Michoacán, para la Siderúrgica Lázaro Cárdenas-Las Truchas. (■)

(1976) **Central de Abastos de la Ciudad de México** en Iztapalapa. Para la Dirección General de Edificios, SOP. (■) Con Arq. Eduardo Graf. No ejecutado.

(1974) **Centro de Desarrollo de la Comunidad** en La Laja, Acapulco, Guerrero. (#) Con Arqs. Enrique García Formentí y Jaime Nenclares, para la Secretaría del Patrimonio Nacional.

(1972-73) **Centro Cultural y de Convenciones** en Acapulco, Guerrero (#) Con Enrique García Formentí y Jaime Nenclares. Dirección General del Proyecto: Arq. Pedro Moctezuma. Para la Secretaría del Patrimonio Nacional.



(1972) **Fábrica de Trajes Sidi** en Cuernavaca, Morelos. Para Grupo Industrial Interamericano S.A. (actualmente CONFITALIA, S.A. de C.V.) (■)



(1967) **Edificio de oficinas** en Nuevo León 22. Con Arq. Leonardo Vilchis. (#)

(1967) **Casa-estudio en División del Norte 3402.** Para la Sra Liony Mello. (■)

(1966) **Casas agrupadas en Zaragoza 15, Lomas Altas.** Para la Sra. Elizabeth Orozco Silva. Con Arq. Leonardo Vilchis Platas. (#)



(1960-62) Edificio **Monterrey** en Mazaryk y Mariano Escobedo, Polanco, D.F. (#) Con Arq. E. de la Mora y Palomar y Dr. Leonardo Zeevaert.



(1960-61) **Casa Martínez del Campo** en Francisco García Conde 23, San Ángel Chapultepec, Tacubaya, D.F. (#) Con Arq. E. de la Mora y Palomar.

(1954-57) **Casa Rañó en Campos Eliseos 174**, Polanco, Para Constructora Integral: Ings. Siegfried Seedorf, Lurdwig Lindner y Manuel Fernández Velasco (\*) Con Alberto Arouesty Ybarrola.



## B4. ARQUITECTURA RELIGIOSA

(1988) **Ampliación de la Parroquia de San Pedro Apóstol**. Colonia Ruiz Cortines, Coyoacán. Para el P. Antonio Ortega. (■)

(1980) **Iglesia "La Lupita"** en la Colonia Ajusco, Coyoacán, México, D.F. Para el P. José Guadalupe Farías. Inconclusa. (■)

(1968) **Iglesia de Santa María de los Apóstoles** en Anillo Periférico y Coscomate, Bosques de Tetlameya, Coyoacán, D.F. (■) Para Mons. Luis Reynoso Cervantes, Secretario Canciller de la Mitra Metropolitana de México.



(1965-84) Iglesia **de la Inmaculada Concepción**, Esq. de Cáliz y Tallo, Colonia El Reloj, Coyoacán, D.F. Con Arq. Leonardo Vilchis Platas. (■)

(1963-81) **Iglesia de San Antonio de Padua** en la Colonia Xotepingo, Coyoacán, D.F. Con Arq. Leonardo Vilchis Platas. (■)

(1962-79) **Iglesia de Nuestra Sra. de Guadalupe** en la Col Rosedal, Arq. Leonardo Vilchis. (■)



## B5. ESTUDIOS REGLAMENTARIOS Y NORMATIVOS

(1997) **Reglamento de Construcciones del Estado de Tlaxcala.** Para la Secretaría de Obras Públicas, Desarrollo Urbano y Vivienda del Gobierno del Estado de Tlaxcala. (#) Con Arq. E. García Formentí.

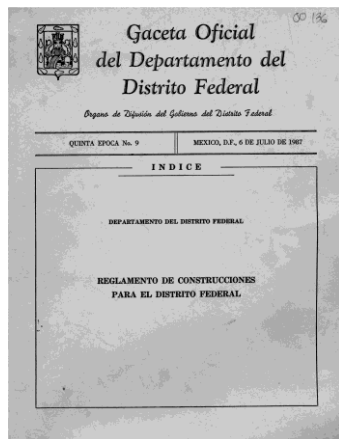
(1996) **Normas Técnicas Complementarias de Diseño Arquitectónico, relativas al Reglamento de Construcciones del Distrito Federal.** (#) Con Arq. Enrique García Formentí. Para la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

(1990) **Normas de Diseño para Sucursales Bancarias.** Para SERFIN. (#) Con García Formentí y Asociados, y Arq. Salvador Aceves.

(1988) **Manual de Diseño de Viviendas de Interés Social.** Para el Centro Hábitat de Naciones Unidas y el Departamento del Distrito Federal. (■) Con Arq. E. García Formentí.



(1986-87) **Reglamento de Construcciones del Distrito Federal.** Elaborando once de los trece títulos de este Reglamento, publicado en agosto de 1987. (#) Con Arq. E. García Formentí.



(1985) **Normas de Planeación y Diseño de Mercados Públicos,** para la Dirección General de Desarrollo Urbano y Vivienda del Estado de México. (■) Con Arq. Fernando Núñez.

## C. PUESTOS PÚBLICOS

(1999-2000) **Director de Estudios y Proyectos** en la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, CONACULTA. (Durante Periodo Sabático en la UAM. Azcapotzalco)

(1977-1978) **Subdirector de Urbanismo,** Dirección General de Desarrollo Urbano y Vivienda, SAHOP. Inició planeación sectorial de Infraestructura, Equipamiento y Servicios.

(1971) **Jefe de Oficina de Diseño Ambiental,** en la Dirección General de Programas Especiales del Departamento del Distrito Federal.

(1967) **Jefe de la Sección de Planeación Urbana,** en la Oficina del Plano Regulador, Departamento del Distrito Federal.

## D. PREMIOS Y DISTINCIONES

(2018) **Premio Nacional de Arquitectura,** otorgado por la Asociación de Ingenieros y Arquitectos de México (fundada en 1858).

(2017) Profesor **Distinguido,** designado por el Colegio Académico de la Universidad Autónoma Metropolitana.

(2016) **Distinción por su contribución al estudio de las chinampas y su cultura,** otorgada por el Dr. Miguel Ángel Mancera Espinosa, Jefe de Gobierno de la Ciudad de México.

(2016) **Premio Federico Sescosse 2016,** Por su trayectoria y compromiso en la protección y conservación del Patrimonio Cultural de México, otorgado por ICOMOS México,

(2011) **Reconocimiento al Mérito Universitario,** por su labor académica durante 50 años en la Universidad Nacional Autónoma de México, otorgado por el Dr. José Narro Robles, Rector.

(1994) **Premio Francisco de la Maza,** a la mejor investigación correspondiente a los campos de la restauración, conservación y difusión del patrimonio inmueble y urbanístico, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

## E. PARTICIPACIÓN EN ORGANISMOS COLEGIADOS:

(2018) **Miembro Honorario** de la Academia de Artes (Sección Arquitectura)

(2017 a 2018) **Miembro Ciudadano** del Consejo de Monumentos Históricos Inmuebles de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México

(2002 a 2016) **Miembro** del Consejo Nacional de Monumentos Históricos del INAH.

(2001 a 2011) **Miembro** del Consejo Nacional de Monumentos Artísticos Inmuebles del INBA.

(2000-2001) **Miembro** del Comité de Evaluación de Aspirantes a Peritos en Desarrollo Urbano. SEDUVI, Gobierno del Distrito Federal.

(1995-2000) **Miembro** del Comité de Evaluación de Aspirantes a Directores Responsables de Obra. Secretaría de Obras Públicas, DDF.

(1986-1989) **Integrante del Comité Técnico asesor de la Comisión Nacional de los Estados Unidos Mexicanos para la UNESCO (CONALMEX)**. Invitado por la Dirección General de Asuntos Internacionales de la SEP. Participó en la preparación de los primeros 12 expedientes técnicos de candidaturas de sitios mexicanos para su inscripción en la Lista del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural de la UNESCO.

**Miembro** desde 1983 y **Presidente** (1988-1991) del Comité Mexicano del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS).

**Miembro Emérito** de la Academia Nacional de Arquitectura de la SAM desde 1995. Miembro de Número desde 1980 a 1995. **Presidente del Capítulo Valle de México** de la Academia de 2001 a 2004.

**Miembro** desde 1958, **Vicepresidente** (1976-1978) y **Presidente** (1978-80) del Colegio de Arquitectos de México y la Sociedad de Arquitectos Mexicanos (CAM-SAM).

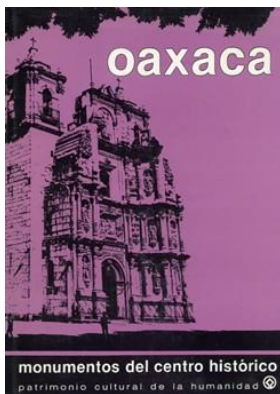
## F. PUBLICACIONES :

Autor de 17 libros, entre los que destacan los siete mencionados arriba y los siguientes:

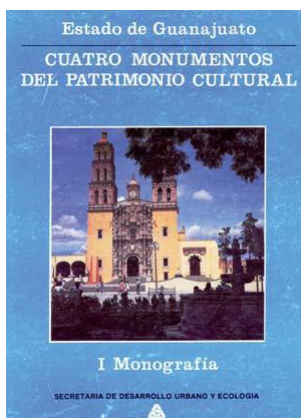


**Gabriel Chávez de la Mora.** Monografías de Arquitectos del Siglo XX. Secretaria de Cultura del Gobierno de Jalisco. México, 2005

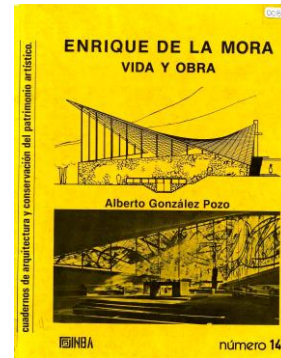
**Enrique de la Mora.** Tres Obras Decisivas. CONACULTA, México, 2000.



**Oaxaca, Monumentos del Centro Histórico,** Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología, México, 1988



**Cuatro Monumentos del Patrimonio Cultural. Estado de Guanajuato,** (2 tomos) Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología, México, 1985.



**Enrique de la Mora, vida y obra,** Cuadernos de Arquitectura, Instituto Nacional de Bellas Artes, México, 1981.

**El dominio del entorno,** Cuadernos de Lectura Popular, Secretaría de Educación Pública, México, 1971.

**Autor de 103 capítulos de libros o artículos sobre arquitectura y urbanismo,** publicados en periódicos y revistas especializadas, en México y en el extranjero entre los que destacan:

**Patrimonio de la Humanidad en México,** CONACULTA-INAH-CONALMEX, Fondo Editorial de la Plástica Mexicana, México, 1998. (Autor del capítulo sobre el Centro Histórico de Puebla.)

**Arquitectura Mexicana del Siglo XX.** Fernando González Gortázar (Coordinador). Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995. (Autor de un capítulo y cuatro artículos.)

**Catedrales de México,** CVS Editores, México, 1993. (Autor de los capítulos sobre las catedrales de Puebla y Oaxaca)

**México en el Patrimonio Mundial,** BANCRESER, México, 1990. (Autor del capítulo sobre Oaxaca)

**Vivienda Emergente en la Ciudad de México:** la Segunda Fase, Fideicomiso del Programa Emergente de Vivienda Fase II, México, 1988. (Con Arqs. J. Ortiz Lajous y M. Álvarez Icaza)

**Vivienda Comunitaria en México,** INFONAVIT, México, 1988. (Autor del capítulo IV: "Siglo XX".) Esta publicación obtuvo Medalla de Oro en la Bial de Arquitectura Mexicana 1992.

## G. DIFUSIÓN RADIOFÓNICA:

Autor y conductor del programa radiofónico "**Las Ciudades y su Arquitectura**", Radio Universidad Nacional, 860 Khz AM y 96.1 Mhz FM. 80 programas semanales de 30 minutos de duración c/u entre 1991 y 1992